

**Broj: 122/20-04/01**

**Rijeka, 29. svibnja 2020. godine**

**ZAPISNIK  
s 14. sjednice Upravnog vijeća  
Muzeja moderne i suvremene umjetnosti**

Sjednica Upravnog vijeća održana je dana **29. 05. 2020. godine** u prostorijama Muzeja moderne i suvremene umjetnosti (dalje: MMSU), Krešimirova 26c, s početkom u **13,30 sati**.

Nazočni članovi Upravnog vijeća: Damir Šegota, Volga Rena i Sabina Salamon.

Ostali nazočni: ravnatelj MMSU-a (povremeno).

Opravidano odsutna: Damir Stojnić i Diana Zrilić.

Zapisnik vodi: Snježana Sinčić, savjetnica za pravne poslove.

Temeljem članka 12. Poslovnika o radu Upravnog vijeća Muzeja moderne i suvremene umjetnosti (dalje: Poslovnik), sjednicu je otvorila i njome predsjedavala predsjednica Upravnog vijeća Sabina Salamon. Sukladno odredbi članka 11. Poslovnika utvrđeno je kako sjednici prisustvuje većina članova Upravnog vijeća, stoga je ispunjen uvjet za pravovaljano donošenje odluka te je istovremeno predložen sljedeći

***Dnevni red***

- 1. Verifikacija zapisnika s 13. sjednice Upravnog vijeća**
- 2. Izvješće MMSU-a za 2019. godinu**
- 3. Izvješće MMSU-a za razdoblje od 01. 01. do 31. 03. 2020. godine**
- 4. Raspisivanje natječaja za imenovanje ravnatelja**
- 5. Razno**

Dnevni red koji je predložen JEDNOGLASNO je usvojen od strane članova Upravnog vijeća te se prešlo na raspravu o pojedinim točkama istoga:

Ad.1.

Na zapisnik s 13. sjednice Upravnog vijeća nije bilo primjedbi, stoga je isti JEDNOGLASNO prihvaćen.

Ad.2.

Pod ovom točkom dnevnog reda nazočne je izvijestila Sabina Salamon, iznoseći redom informacije o održanim izložbama i ostalim programima, izdavačkoj djelatnosti, provedenim edukativnim programima, realiziranim otkupima, donacijama te izvršenim restauracijama, nabavi opreme te ostaloj djelatnosti MMSU-a u 2019. godini. MMSU je kao jedan od glavnih partnera na projektu Rijeka 2020 – Europska prijestolnica kulture radio na provedbi pretprograma navedenog projekta i programa za 2020. godinu. Paralelno s time, tekle su i ostale redovne aktivnosti MMSU-a: briga o muzejskoj građi, djelatnost dokumentacije, stručni rad djelatnika, rad na EU projektima Risk Change i Kultura dopolavora – jučer, danas, sutra; poslovi vezani s vodenjem Rezidencije Kamov te opći poslovi.

Spomenuto je kako je MMSU, nažalost, izgubio izložbeni prostor Mali salon (koji je koristio od pedesetih godina prošlog stoljeća), temeljem odluke najmodavca Hrvatske radio televizije, no u prosincu 2019. godine dobiva 2. kat i potkrovlje u H-objektu (jedno kriilo) koji se planira urediti tijekom iduće godine.

Na kraju su izneseni i financijski pokazatelji poslovanja MMSU-a.

Nakon kraće rasprave o navedenoj točki dnevnog reda, Damir Šegota je pohvalio programsku djelatnost MMSU-a te se pristupilo glasovanju o istoj, stoga je JEDNOGLASNO donesena sljedeća

**ODLUKA**

**I.**

***Prihvaća se Izvješće o izvršenju programa rada i razvitka Muzeja moderne i suvremene umjetnosti (programsko izvješće s financijskom razradom) za 2019. godinu koje je sastavni dio ove Odluke***

## II.

### ***Ova odluka stupa na snagu danom donošenja.***

Ad.3.

Predsjednica Upravnog vijeća iznijela je i kvartalno izvješće za 2020. godinu. Tako je navela kako je MMSU, uz provođenje osnovne muzejske djelatnosti, nastavio smjerom iz prethodnih godina, u smislu održavanja razine kvalitete izložbenog programa te podizanja kvalitete boravka posjetitelja. U 2020. godinu iz prethodne je "prenesena" retrospektivna izložba „Ne brini o poetici, ona će doći sama“ Gorana Petercola. Organizirana je i izložba „S kolekcijom“ Davida Maljkovića, te u sklopu nje i izložba „Muzej kristalne lubanje“ Nike Mihaljevića te popratna događanja i intervencije umjetničkog karaktera. Edukacijska i izdavačka djelatnost pratile su realizirane izložbe. Navedene izložbe i događanja dio su provedbe programa Rijeka 2020 - Europska prijestolnica kulture. Usporedo s izložbenim, edukacijskim i izdavačkim aktivnostima, odvijale su se i ostale djelatnosti MMSU-a: briga o muzejskoj građi, knjižnična djelatnost, djelatnost dokumentacije, stručni rad djelatnika, rad na EU projektu Risk change, poslovi vezani s vođenjem Rezidencije Kamov te opći poslovi.

Sve navedeno je na kraju popraćeno iznošenjem informacija o prihodima i rashodima, primicima i izdacima MMSU-a tijekom izvještajnog razdoblja.

Upravno vijeće je zatim JEDNOGLASNO donijelo sljedeću

## **ODLUKU**

### I.

***Prihvaća se Izvješće Muzeja moderne i suvremene umjetnosti za razdoblje od 01. 01. – 31. 03. 2020. godine koje je sastavni dio ove Odluke***

### II.

***Ova odluka stupa na snagu danom donošenja.***

Ad.4.

Članovi Upravnog vijeća su pod ovom točkom dnevnog reda razmotrili prethodno dostavljeni tekst natječaja za imenovanje ravnatelja/ice MMSU-a. Složili su se da rok za podnošenje prijave bude 15 dana te da kandidati/kinje, uz vlastoručno potpisanu prijavu, trebaju priložiti dokumente koji su navedeni u tekstu natječaja. Tajnica Upravnog vijeća je naglasila kako će se, pored objave na oglasnoj ploči i internetskim stranicama MMSU-a, tekst natječaja oglasiti u Narodnim novinama (obveza sukladno Zakonu o ustanovama), dnevnom tisku (Novi list) i na internetskim stranicama Hrvatskog zavoda za zapošljavanje.

Slijedom svega iznesenog, Upravno vijeće JEDNOGLASNO donosi sljedeću

## **ODLUKU**

### I.

***Raspisuje se natječaj za imenovanje ravnatelja Muzeja moderne i suvremene umjetnosti, kao u tekstu koji čini sastavni dio ove Odluke.***

„Na temelju članka 40. i 41. Zakona o ustanovama („Narodne novine“ broj 76/93, 29/97, 47/99, 35/08 i 127/19), članka 26. stavka 7. Zakona o muzejima („Narodne novine“ broj 61/18 i 98/19) te članka 26. stavka 2. Statuta Muzeja moderne i suvremene umjetnosti, Upravno vijeće Muzeja moderne i suvremene umjetnosti raspisuje

## **NATJEČAJ**

### **za imenovanje ravnatelja/ravnateljice Muzeja moderne i suvremene umjetnosti**

Za ravnatelja/ravnateljicu Muzeja moderne i suvremene umjetnosti (dalje: Muzej) može biti imenovana osoba koja ispunjava sljedeće uvjete:

- ima završen diplomski sveučilišni studij ili integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij ili specijalistički diplomski stručni studij ili s njim izjednačen studij,
- ima najmanje pet (5) godina rada u muzeju ili najmanje deset (10) godina rada u kulturi, znanosti ili obrazovanju,
- odlikuje se stručnim, radnim i organizacijskim sposobnostima.

Ravnatelj/ravnateljica se imenuje na temelju predloženog četverogodišnjeg programa rada.

Uz vlastoručno potpisanu prijavu na natječaj je potrebno priložiti:

- životopis,
- dokaz o državljanstvu (preslika važeće osobne iskaznice ili domovnice),
- dokaz o steženoj stručnoj spremi (diploma u izvorniku ili ovjerenj preslici),
- dokaz o radnom stažu (ispis elektroničkog zapisa podataka HZMO-a ili potvrda o podacima evidentiranim u matičnoj evidenciji HZMO-a u izvorniku ili ovjerenj preslici),
- prijedlog četverogodišnjeg programa rada Muzeja.

Životopis treba sadržavati najmanje sljedeće podatke: ime i prezime podnositelja/podnositeljice, adresu, broj telefona i adresu elektroničke pošte za primanje obavijesti te iz njega treba biti vidljivo da kandidat/kandidatkinja zadovoljava uvjete natječaja.

Ravnatelj/ravnateljica se imenuje na mandat od četiri (4) godine i može biti ponovno imenovan/a.

Na natječaj se mogu javiti osobe oba spola.

Osobni podaci podnositelja/podnositeljice prijave dostupni iz prijave, kao i osobni podaci dostupni iz gore navedenih priloga uz prijavu na natječaj, prikupljaju se i obrađuju isključivo za potrebe provedbe natječaja te sukladno važećim propisima (Općo) uredbi o zaštiti osobnih podataka i Zakonu o provedbi Opće uredbi o zaštiti podataka „Narodne novine“ broj 42/18).

Prijavom na natječaj kandidat/kandidatkinja izričito pristaje na prikupljanje i obradu osobnih podataka od strane Muzeja u svrhu odabira kandidata/kandidatkinje za imenovanje na mjesto ravnatelja/ravnateljice, kao i da se ime i prezime odabranog/e kandidata/kandidatkinje objavi na internetskim stranicama Muzeja.

Kandidat/kandidatkinja koji/a ostvaruje zakonom utvrđeno pravo prednosti pri zapošljavanju prema posebnim propisima, dužan/na je u prijavi na natječaj pozvati se na to pravo, odnosno uz prijavu priložiti svu propisanu dokumentaciju prema posebnom zakonu i ima prednost u odnosu na ostale kandidate/kandidatkinje pod jednakim uvjetima.

Kandidat/kandidatkinja koji/a se poziva na pravo prednosti pri zapošljavanju sukladno članku 102. Zakona o hrvatskim braniteljima iz Domovinskog rata i članovima njihovih obitelji („Narodne novine“ broj 121/17 i 98/19) uz prijavu na natječaj dužan/na je priložiti, osim dokaza o ispunjavanju traženih uvjeta, i sve potrebne dokaze dostupne na poveznici Ministarstva hrvatskih branitelja RH: <https://branitelji.gov.hr/zaposljavanje-843/843>

Rok za podnošenje prijave je **15 dana** od dana objave natječaja u Narodnim novinama. Natječaj se objavljuje na službenoj internetskoj stranici Muzeja: [www.mmsu.hr](http://www.mmsu.hr) i oglasnoj ploči te na službenim internetskim stranicama Hrvatskog zavoda za zapošljavanje. Obavijest o natječaju bit će objavljena i u dnevnom tisku.

Prijave se podnose u zatvorenoj omotnici neposredno ili preporučenom poštanskom pošiljkom na adresu: **Muzej moderne i suvremene umjetnosti, Upravno vijeće, Krešimirova 26c, 51000 Rijeka;** s naznakom: „**Natječaj za RAVNATELJA/RAVNATELJICU – ne otvaraj**“.

Datumom prijave smatrat će se dan primitka (ako je predana osobno), odnosno datum poštanskog žiga na omotnici u kojoj je dostavljena prijava (ako je predana preporučenom poštanskom pošiljkom).

Urednom prijavom smatra se prijava koja sadrži sve podatke i priloge navedene u ovom natječaju. Nepotpune i/ili nepravovremeno pristigle prijave, kao i prijave kandidata/kandidatkinja koji/e ne ispunjavaju formalne uvjete iz ovoga natječaja, neće se smatrati kandidatom/kandidatkinjom u postupku i neće se razmatrati, o čemu se dostavlja obavijest elektroničkom poštom.

O rezultatima izbora kandidati/kandidatkinje bit će obaviješteni pisanim putem najkasnije u roku od četrdeset pet (45) dana od dana isteka roka za podnošenje prijava.“.

## II.

***Natječaj će se objaviti u Narodnim novinama i dnevnom tisku, na oglasnoj ploči i službenim internetskim stranicama Muzeja moderne i suvremene umjetnosti te na službenim internetskim stranicama Hrvatskog zavoda za zapošljavanje.***

## III.

***Ova odluka stupa na snagu danom donošenja.***

Ad.5.

Sabina Salamon je izvijestila članove Upravnog vijeća o načinu trošenja finansijskih sredstava u narednom razdoblju te navodi kako je donesen novi Nalog Gradonačelnika Grada Rijeke od 21. 05. 2020. godine (KLASA:023-01/20-01/1, URBROJ:2170/01-15-00-20-83) u cilju umanjenja negativnih ekonomskih posljedica, prevencije deficita i održavanja likvidnosti i stabilnosti Proračuna Grada Rijeke za 2020. godinu, temeljem kojeg i dalje treba provoditi privremene mjere štednje u pogledu daljnjeg preuzimanja obveza i izvršavanja rashoda ili izdataka, koji se odnosi i na proračunske korisnike.

Temeljem citiranog Naloga naložena je obustava ugovaranja i preuzimanja novih obveza iz kojeg su izuzete, koja se, međutim, ne odnosi na obveze nastale u okviru EU projekata u tijeku i obveze za rashode do razine realiziranih sredstava iz izvora pomoći.

S druge strane, nazočne je obavijestila i o tome kako ne postoje predviđena sredstva za financiranje službenog putovanja Andree Contina, umjetnika iz Padove čije će se izložba pod nazivom TIJELA NA POZORNICI realizirati u izložbenom prostoru MMSU-a od 12. 06. do 10. 07. 2020. godine pa je potrebna suglasnost ovoga tijela vezano za mogućnost isplate troškova putovanja iz vlastitih sredstava MMSU-a.

Sukladno tome, JEDNOGLASNO je donesen sljedeći

### ZAKLJUČAK

**Upravno vijeće je suglasno da se iz vlastitih sredstava MMSU-a podmire troškovi službenog putovanja talijanskog umjetnika Andree Contina na relaciji Padova-Rijeka-Padova.**

Upravno vijeće je također obaviješteno o rebalansu financijskog plana koji će uslijediti u narednom periodu i čije su pripreme u tijeku, što će se odraziti i na programsku djelatnost MMSU-a, na način da će se odustati od pojedinih programa kao što je izložba *Sanje Iveković* i *Nan Hoover*, dok će se izložbe *90e: Ožiljci*, *Bijenale industrijske umjetnosti* te *Intervencije u javnom prostoru* realizirati, ali u manjem opsegu i uz smanjena financijska sredstva. Nasuprot tome, MMSU će organizirati jedan novi program pod nazivom *Baltazargrad* koji je trebao biti održan u Exportdru u organizaciji Rijeka 2020.

Nakon što su sve točke dnevnog reda raspravljene, predsjednica Upravnog vijeća je zaključila sjednicu u 15,00 sati.

Zapisničar:

Snježana Sinčić



Predsjednica Upravnog vijeća:

Sabina Salamon